CELOSTÁTNÍ SOUTĚŽ DĚTÍ A MLÁDEŽE

V SÓLOVÉM ZPĚVU

PROPOZICE SOUTĚŽE / ORGANIZAČNÍ ŘÁD

rok 2014

Základní škola a Základní umělecká škola Karlovy Vary (dále jen ZŠ a ZUŠ)

a Mezinárodní pěvecké centrum Antonína Dvořáka, o.p.s. (dále jen MPCAD)

VYHLAŠUJÍ XIX. ROČNÍK

CELOSTÁTNÍ SOUTĚŽ DĚTÍ A MLÁDEŽE

V SÓLOVÉM ZPĚVU

KARLOVARSKÝ SKŘIVÁNEK 2014

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***ÚVODEM***

 *S myšlenkou uspořádat soutěž dětí v sólovém zpěvu přišel před více než dvaceti lety Mgr. Jindřich Volf, tehdy ředitel Základní školy a Základní umělecké školy s rozšířenou výukou hudby, výtvarné výchovy a tance. Spolu s učiteli školy to zkusili v menším měřítku poprvé v roce 1995. Zájem mezi dětmi byl překvapivě velký a také odezva mezi rodiči a učiteli byla velmi příznivá. Toto první klání dětí bylo vyhlášeno za nultý ročník a současně byla vyhlášena budoucí novodobá tradice soutěže v sólovém zpěvu pro děti a mládež od 6 do 15 let s názvem Karlovarský skřivánek. To už se spolu se školou staly dalšími pořadateli Mezinárodní pěvecké centrum Antonína Dvořáka a Pedagogické centrum Karlovy Vary. Rok po roce přijížděly do Karlových Varů početné soutěžní týmy z jednotlivých okresů, později krajů a regionů. V průběhu 18 let se soutěže zúčastnilo ve školních kolech přes patnáct tisíc chlapců a děvčat, v krajských a regionálních kolech více než čtyři tisíce a v celostátním finále v Karlových Varech okolo 2500 soutěžících. Někteří vítězové se v dalších letech po úspěchu v Karlových Varech věnovali nebo věnují studiu zpěvu na konzervatořích a dnes jsou sólisty českých operních scén. Jiní zazářili v populárních soutěžích, jako např. Zbyněk Drda, který se ze “skřivánka“ stal vítězem televizní show „Česko hledá Superstar“.*

 *Letos má soutěž za sebou úspěšný 18. ročník. Pořadateli zůstaly Základní škola a Základní umělecká škola v Karlových Varech a Mezinárodní pěvecké centrum Antonína Dvořáka. Společné pořadatelství školy a pěveckého centra Antonína Dvořáka vytváří kontinuitu profesionální organizační přípravy a průběhu soutěže, ale také garanci odborné profesionální pozice a autority pěveckého centra v mezinárodním měřítku. MPCAD je pořadatelem Mezinárodní pěvecké soutěže Antonína Dvořáka, pravidelných interpretačních seminářů a dalších aktivit.*

**PROPOZICE SOUTĚŽE - ORGANIZAČNÍ ŘÁD**

**ZÁKLADNÍ USTANOVENÍ**

1) Karlovarský skřivánek je celostátní soutěž v sólovém zpěvu pro děti a mládež od 6 do 15 let.

2) Smyslem soutěže je:

* vytváření příležitostí pro talentované žáky
* vyhledávání talentů a v případě zájmu následná péče o jejich další odborné vedení
* rozvíjení zájmů o hudební výchovu a pěvectví
* získání objektivního pohledu na stav hudebního nadání a hlasových dispozic dětí a mládeže

3) Soutěž je vyhlašována každoročně.

4) V roce 2014 se uskuteční soutěž **ve čtyřech kategoriích** podle věku a studia sólového zpěvu.

 **Kategorie A1** - žáci narození po 31. 8. 2002, kteří nestudují sólový zpěv nebo hlasovou výchovu

 **Kategorie A2** - žáci narození po 31. 8. 2002, kteří studují sólový zpěv nebo hlasovou výchovu

 **Kategorie B -** žáci narození mezi 1. 9. 1998 a 31. 8. 2002 (včetně), kteří nestudují sólový zpěv nebo hlasovou výchovu

 **Kategorie C** - žáci narození mezi 1. 9.- 1998 a 31. 8. 2002 (včetně), kteří v současné době studují sólový zpěv nebo hlasovou výchovu v ZUŠ, soukromě, na hudebním gymnáziu, nebo v jiných zařízeních.

 Podmínkou je zpívání zpaměti. Písně mohou být předneseny bez doprovodu, nebo s doprovodem jednoho či více nástrojů nebo audionosiče.

 Soutěžící zpívají zásadně bez mikrofonu.

**PRŮBĚH SOUTĚŽE**

1. **Prvá kola soutěže:**

 **Účast v základních prvních kolech** pořádaných školou nebo např. Domy dětí a mládeže větších měst a regionů je dobrovolná, ponechána plně na zodpovědnosti pedagoga, ředitele, nebo umělecké rady.Z těchto základních kol jsou ti nejlepší nominováni do krajského, popřípadě regionálního kola.

1. **Krajská a regionální kola:**
2. Z krajských kol je do celostátního finále delegováno v kategorii A1 a2 po 3 soutěžících, do kategorie. B a C po 5 soutěžících.
3. Z regionálních kol jsou do celostátního finále delegováni 3 zpěváci do každé soutěžní kategorie.

 **Za regionální kolo považujeme soutěž v územním celku bývalého okresu nebo společného kola několika škol.**

 **Za regionální kolo je rovněž považováno první základní kolo většího územního celku, jako jsou jednotlivé obvody Prahy, ev. Brna.**

**Celostátní finále**

 **Celostátní kolo se koná v Karlových Varech v Aule Základní školy a Základní umělecké školy, Šmeralova 40.**

* + pondělí 24. března 2014 od 10 hodin - soutěž v kategorii A 1, od cca 13 hodin kategorie A 2
	+ úterý 25. března 2014 od 10 hodin - soutěž v kategorii B
	+ středa 26. března 2014 od 10 hodin - soutěž v kategorii C

**SOUTĚŽNÍ ÚKOLY**

**Soutěžním úkolem pro celostátní kolo** v kategoriích A1, A2 a B bude přednes dvou písní:

1. **píseň národní či zlidovělá**
2. **píseň libovolná**

**Maximální časový limit vystoupení v kategorii A a B je 7 minut**

**Soutěžním úkolem pro celostátní kolo** v kategorii C bude přednes tří písní:

1. **píseň národní čí zlidovělá**
2. **píseň národní v náročnější úpravě** (Janáček, Novák, Trojan aj.) **nebo umělá píseň**
3. **píseň libovolná**

 **Maximální časový limit vystoupení v kategorii v kategorii C je 9 minut**

**Po odeslání přihlášky není možné měnit repertoár, pouze pořadí písní.**

**Zpívání zpaměti je podmínkou.**

**U písní s více slokami zazpívá soutěžící nejvýše tři.**

Písně mohou být předneseny bez doprovodu nebo s doprovodem jednoho či více nástrojů případně audionosiče. Všichni soutěžící zpívají bez použití mikrofonu. Pro soutěžící, kteří nemají vlastní hudební doprovod, doporučujeme využít připravených korepetitorů ZŠ a ZUŠ, se kterými je možno zkoušet od 8,30 v den soutěžního vystoupení.

**Tito soutěžící dodají spolu s přihláškou notový materiál (u populárních písní zápis melodie a harmonických značek). Před soutěžním vystoupením je možné využít připravený klavír.**

**PŘIHLÁŠKA**

Přihlášku potvrdí vysílající škola nebo jiný pořadatelský subjekt.Potvrzením odpovídají za správnost zařazení soutěžících do soutěžních kategorií A1, A2, B, C.

Přihlášky do celostátního kola společně s vyplněnou tabulkou s požadavky na ubytování a stravování zašlete nejpozději do 7. 3. 2014 tajemnici soutěže.

K přihlášce do celostátního kola přiloží vysílající kraj nebo pořadatelský subjekt souhrnnou informaci o počtu účastníků v krajských nebo regionálních kolech.

Držitelé prvních míst nemohou soutěžit ve stejné kategorii v dalších ročnících Karlovarského skřivánka

**PREZENCE A ÚČASTNICKÝ POPLATEK SOUTĚŽÍCÍCH**

Prezence soutěžících celostátního kola proběhne v den jejich vystoupení od **8.30 do 9.30 hodin** v sekretariátu soutěže - ZŠ a ZUŠ Karlovy Vary, Šmeralova 15.

**Při prezenci bude vybírán účastnický poplatek 100,- Kč.**

Náklady narealizaciškolních, krajských a regionálních kol nesou jejich pořadatelé.

**POROTA**

Mezinárodní pěvecké centrum A. Dvořáka nominuje členy odborné poroty, kterými jsou profesoři a profesorky konzervatoří a akademií múzických umění nebo osobnosti a to jak v oblasti klasického zpěvu, tak v oboru populární hudby a muzikálů.

Příkladem je **složení odborné poroty** celostátního kola v roce 2013: prof. Brigita Šulcová (předsedkyně odborné poroty), prof. Daniela Šimůnková z konzervatoře J. Deyla, prof. Blanka Morávková z konzervatoře Brno, prof. Eva Svobodová z pražské konzervatoře a dirigent Národního divadla v Praze František Drs. V minulých letech byli členy nebo předsedy poroty např. vynikající pěvci Národního divadla v Praze Jaroslav Horáček, René Tuček a Karel Petr nebo dirigent Josef Chaloupka.

**ODBORNÝ SEMINÁŘ**

Ve většině ročníků soutěže se uskutečnil v rámci finálových dnů **odborný seminář pro učitele**, doprovázející soutěžící zpěváky a eventuálně pro další zájemce se členy odborné poroty a vedením soutěže. V semináři byly zodpovězeny dotazy na pedagogické problémy učitelů hudební výchovy, správné vedení hlasové výchovy, otázky související s rozvíjením zájmů o hudební výchovu a pěvectví a tím i získání objektivního pohledu na stav hudebního nadání a hlasových dispozic dětí a mládeže v České republice. Tento seminář se v roce 2014 uskuteční v úterý 25. března odpoledne po skončení kategorie B a ceremoniálu předávání diplomů a cen v této kategorii.

**PUBLICITA**

Soutěž Karlovarský skřivánek probíhá za mimořádného zájmu veřejnosti, tisku a televize.

**OSOBNÍ ZÁŠTITY**

Soutěži Karlovarský skřivánek udělují tradičně primátor Města Karlovy Vary, hejtman Karlovarského kraje, ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy, ředitel Čs. rozhlasu Plzeň a další osobnosti.

**CENY**

V celostátním kole obdrží vítězové diplomy, čestná uznání a věcné dary sponzorů a podporovatelů soutěže. Pro finanční zajištění celostátního kola se jedná se sponzory a počítá se s ubytováním a stravováním za snížené ceny, hrazené účastníky soutěže (viz příloha přihlášky).

**ŘÍDÍCÍ VÝBOR SOUTĚŽE**

Alois Ježek, ředitel soutěže a ředitel Mezinárodního pěveckého centra Antonína Dvořáka

Mgr. Břetislav Svoboda, ředitel ZŠ a ZUŠ Karlovy Vary, Šmeralova 336/15, přísp. org.

Mgr. Jiří Zeman, zástupce ředitele ZŠ a ZUŠ Karlovy Vary

Mgr. Karel Šimandl, zástupce ředitele ZŠ a ZUŠ Karlovy Vary

**TAJEMNICE SOUTĚŽE A KONTAKTY**

**Tajemnicí soutěže je Mgr. Miroslava Lendělová.**

Adresa: ZŠ a ZUŠ Karlovy Vary,Šmeralova 15, 360 05 Karlovy Vary - Rybáře

E-mail sekretariát@zsazus.cz, tel. 353 447 020, mobil 777 105 633, fax 353 447 046 nebo 353447000.

V pracovních dnech volejte mezi 8. až 12. hodinou. Na tuto adresu zasílejte veškerou korespondenci týkající se celostátního kola soutěže **nejpozději do 7. 3. 2014**.

**ORGANIZAČNÍ ŘÁD**

Pro řízení soutěží Karlovarského skřivánka platí tento organizační řád, který je k dispozici na internetové adrese **www.zsazus.cz**. Na stejné adrese jsou umístěny propozice soutěže a tiskopis přihlášky.

**STRAVOVÁNÍ A UBYTOVÁNÍ**

Obědy pro soutěžící i jejich doprovod je možné zajistit ve školní jídelně. Tento požadavek je nutné vyplnit na přihlášce k soutěži. Oběd za cca 55,- Kč účastníci hradí při prezenci v sekretariátu soutěže.

Ubytování a snídaně jsou pro zájemce zajišťovány v Lázeňské sanatoriu KRIVÁŇ, a.s. Bohemia lázně. Cena ubytování je cca 300,- Kč za osobu a den, snídaně v hotelu 50,- Kč.

Tabulka požadavků na stravování a ubytování je součástí informací ke stažení na adrese [www.zsazus.cz](http://www.zsazus.cz), nebo na vyžádání u tajemnice soutěže poštou.

**VÝSLEDKY SOUTĚŽE**

Vítězové budou vyhlášeni po skončení soutěžních vystoupení jednotlivých dnů a po poradě poroty. Slavnostní ceremoniál vyhlášení výsledků a předání diplomů a cen doplní interpretace po jedné písni vítězů.

Výsledkovou listinu celostátního kola XIX. ročníku Karlovarského skřivánka si mohou účastníci vyzvednout po vyhlášení výsledků v místě konání soutěže nebo ji získat z internetu na adrese **www.zsazus.cz**.

**PŘÍLOHY**

* tiskopis přihlášky
* tabulka s požadavky na ubytování a stravování

V Karlových Varech v květnu 2013.

.................................................................. .......................................................................

Mgr. Břetislav Svoboda Alois Ježek

ředitel ZŠ a ZUŠ Karlovy Vary ředitel soutěže a Mezinárodního pěveckého centra A. Dvořáka o.p.s.